



Die Christuskirche

mitten im Herzen von Leverkusen zeigt seit ihrem Umbau 2001 im Rahmen ihrer Kulturarbeit regelmäßig Ausstellungen, so u. a.:

Marc Chagall - Radierungen zur Bibel # Bettina Oswald und Harald Mielke - Seele in Beton # Richard Johann - Seelenlandschaften # Friedrich Dörffler - Monochrome Malerei # A. Paul Weber - Lithographien # Pflanzen des Heiligen Landes # Birgit Sewekow - Auf dem Weg # Kurt Gerstein - Widerstand in SS-Uniform # 100 Jahre Christuskirche # Arnulf Rainer - Kreuzesradierung # Walter Green - Skulpturen zum Befassen # Verliebt in Griechenland - Impressionen # Kurt Arentz - Geschöpfe Gottes # Renate Stendar-Feuerbaum - Im Zeitgeschehen # Stefan M. Eller - Aufbruch des Lebens # M. Böhme - Fremde Welten # Paul Weigmann - Kirchenfenster zu Gast # Bilder aus der Gemeinde # Jutta Wessel - Blickrichtungen # Andrea Goost - Durchgang # Bernhard Guski - Bilder und Skulpturen # Conny Dietrich - Störfälle / Schwachstellen # Rolf Jahn - Raldystische Kunst # Unser täglich Brot - mit der Leverkusener Tafel # Tim Haberborn - In uns ist ein großes Meer # Katja Ploetz - Sammlerunikate und Kirchenfenster # Rudolf Schoofs - Malerei und Grafik # Sonderausstellung 10 Jahre Stadtkirchenarbeit # Talking Stones - Shona Skulpturen # Mamduh Fansa - Meine Begegnungen # Una Sörgel - Traumzeit # Heinrich Mauersberger - Der seidene Faden der Zukunft # Ludwig Schaffrath - Erinnerungen in Glas, Stein und Zeichnung # Christopher Will - Anlass zur Unruhe # Fritz Dickgießer - Floralia # Birgit Sewekow - Farbige Welten # Rainer Bergner - Metamorphosen. Fotokunst in der Kirche # Franz Hitzler - Graphik, Malerei und keramische Skulpturen # Sebahattin Şen - Befreiung # Petra Bammes - Der Mensch # Milan Sladek - Das gemeinsame der bildenden Kunst und der Kunst der Pantomime # Heidrun Pfalzgraf und Rüdiger Höding - Vernetzungen # Brigitte Kraemer - Auf der Schwelle. Leben im Frauenhaus

Nächste Ausstellungsöffnung:

Sonntag, 4. September 2016

Stephanie Hermes: „Natürlich figuredlich“

Sehnsucht nach Frieden Bilder und Installationen Ulrike Siebel

5. Juni- 17. Juli 2016

Öffnungszeiten:
Mittwoch - Freitag: 15 - 18 Uhr
Samstag: 11 - 15 Uhr



Christuskirche -
Stadtkirche für Leverkusen
Dönhoffstr. 2, 51373 Leverkusen
www.kirche-wiesdorf.de



Sehnsucht nach Frieden

Bilder und Installationen von Ulrike Siebel

Die Christuskirche lädt Sie und Ihre Freunde herzlich ein zum Gottesdienst mit anschließender Eröffnung der Ausstellung

Sehnsucht nach Frieden

Bilder und Skulpturen von Ulrike Siebel

Sonntag, den

5. Juni 2016 um 10.00 Uhr

Christuskirche, Dönhoffstr. 2, Leverkusen

Gestaltung des Gottesdienstes:
Dr. Detlev Pröbdf

Einführung in die Ausstellung:
Christoph Engels

Musik:
Bertold Seitzer



„Stop“, Papier/Frottage, Schellack, 26 x 36 cm, 2014



Blick von Massada II,
Erde/Pigmente auf Leinwand, 90 x 130 cm, 2014

Zur Ausstellung liegen
verschiedene Publikationen vor.

Titelbild: „Sehnsucht“ Installation, 2014

Ulrike Siebel



Ulrike Siebel wurde 1941 in Darmstadt geboren. Von 1962-66 studierte sie Textiles Gestalten und Technisches Werken am Pädagogischen Fachinstitut in Seeheim-Jugenheim.

Ulrike Siebel war 1978 Mitbegründerin des Kunsthauses Mettmann. 1992-2000 realisierte sie die Idee und Durchführung eines Pilotprojektes für Alzheimerkranke. 1998-2002 kam ein Studium der Malerei bei Prof. Andreas Reichel und Prof. Uwe Battenberg an der Kunsthochschule Alanus, Alfter, hinzu. Sie ist seit 2000 Mitglied im Künstlerverein Malkasten, Düsseldorf. 2015 erhielt sie ein Arbeitsstipendium der Stadt Düsseldorf für Israel.

Charakteristisch für ihren Malstil ist, dass die Werke abstrahiert-gegenständlich sind, sie (religiöse) Texte und auch die Natur in ihre Werke integriert, wobei sie dabei natürliche Materialien (u. a. Erde und Blätter) verwendet.

Ulrike Siebel ist verheiratet und hat 3 Kinder, sie lebt und arbeitet seit 1979 als freischaffende bildende Künstlerin in Mettmann.